



UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE SICILIANA



MASCALUCIA (CT)

LICEO CLASSICO
LICEO SCIENTIFICO
ISTITUTO TECNICO CHIMICO

Cod. Fisc. 93151730871 - Cod. Mecc. CTIS02600N ctis02600n@istruzione.it ctis02600n@pec.istruzione.it
SITO ISTITUZIONALE: www.iismarchesimascalucia.edu.it

CURRICOLO VERTICALE

**DALLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO AL PRIMO BIENNIO
DELLA SCUOLA SECONDARIA DI II GRADO**

Annualità di riferimento dell'ultimo aggiornamento: 2023-2024

Periodo di riferimento: 2023-2026

PREMESSA

Il curriculum unitario verticale mira a consentire un concreto successo formativo e a facilitare l'orientamento e la continuità del percorso educativo, fornendo un raccordo tra la scuola secondaria di primo grado e la scuola secondaria di secondo grado.

Il seguente curriculum è stato predisposto dalla comunità professionale dell'IIS C. Marchesi, nel rispetto degli orientamenti posti dalle indicazioni ministeriali e quindi la sua progettazione ha tenuto conto di:

- **competenze chiave europee e nazionali per l'apprendimento permanente;**
- **traguardi di sviluppo delle competenze che sono prescrittivi e includono prove in situazione;**
- **obiettivi di apprendimento (conoscenze e abilità).**

I docenti, nella consapevolezza della necessità di condividere finalità, obiettivi e strumenti di progettazione e di valutazione, si sono impegnati a migliorare la loro professionalità e a garantire coerenza e consequenzialità al percorso formativo affinché questo si possa tradurre in una maggiore uguaglianza e in una migliore qualità di vita delle future generazioni.

Si è cercato di consentire a tutti i docenti di confrontarsi nel merito delle scelte didattiche e degli obiettivi di apprendimento per dare continuità, curando soprattutto i passaggi tra un ordine scolastico e l'altro e indicando quali conoscenze, abilità ed esperienze formative sono considerate irrinunciabili nell'arco dei dieci anni dell'obbligo formativo (dalla primaria al primo biennio della scuola secondaria di secondo grado) durante i quali si intrecciano processi cognitivi e relazionali.

La stesura del curriculum verticale, nella scuola secondaria di secondo grado, rappresenta un passo fondamentale per garantire il continuum educativo che contempli la discontinuità funzionale ad una sana crescita e che, quindi, realizzi un'esperienza realmente formativa degli studenti nel corso degli anni. Questo approccio si basa sul rispetto delle linee guida della scuola secondaria di primo grado e sull'incorporazione delle otto competenze chiave stabilite a livello europeo.

Il curriculum verticale è progettato per garantire agli studenti una progressione logica e coerente delle conoscenze e delle abilità acquisite, nonché per la maturazione delle competenze nel loro percorso di studi, considerando le linee guida della scuola del primo ciclo giacché forniscono la base solida per la costruzione del percorso di studi successivo di ciascuno studente.

Le otto competenze chiave, identificate dall'Unione Europea, rappresentano il timone per la progettazione del curriculum verticale. Tali competenze sono:

1. **Competenza nella comunicazione nella madrelingua:** Sviluppare abilità linguistiche e comunicative per esprimersi in modo efficace e comprensibile.
2. **Competenza in lingue straniere:** Promuovere la conoscenza e l'uso di almeno una lingua straniera, facilitando la comunicazione interculturale, online e la gestione delle informazioni.
3. **Competenza matematica e competenze di base in scienze e tecnologia:** Potenziare la capacità di applicare concetti matematici e scientifici nella risoluzione di problemi.
4. **Competenza digitale:** Favorire la comprensione e l'uso critico delle tecnologie digitali, inclusa la navigazione
5. **Apprendimento interpersonale, interculturale e sociale:** Sviluppare abilità relazionali, empatia e consapevolezza delle diversità culturali.
6. **Competenza civica:** Promuovere la partecipazione attiva nella società, compresa la comprensione dei diritti umani e dei principi democratici.
7. **Competenze imprenditoriali:** Incentivare la creatività, l'iniziativa e la capacità di gestire progetti in modo autonomo.
8. **Consapevolezza ed espressione culturale:** Favorire la comprensione delle arti, delle tradizioni culturali e delle espressioni creative.

Integrare le competenze chiave all'interno del curriculum verticale implica una progettazione attenta e multi-inter disciplinare che passa attraverso la collaborazione continua tra i docenti delle diverse discipline. Questo approccio mira a formare studenti ben preparati ad affrontare le sfide del mondo contemporaneo, fornendo loro una base solida di conoscenze e competenze trasversali.

La stesura di questo curriculum verticale è calibrata sui risultati delle prove in ingresso al primo biennio della scuola secondaria di secondo grado e rappresenta un processo strategico per adattare il percorso di apprendimento alle esigenze specifiche degli studenti.

In allegato i grafici riassuntivi degli esiti delle prove in ingresso delle classi prime, declinati per assi culturali.

Per il raggiungimento delle competenze, saranno anche figure imprescindibili i “tutor”, nell’ottica di una didattica orientativa finalizzata al consolidamento, recupero e potenziamento delle competenze di base per combattere la dispersione reale e sommersa.

Il ruolo dei “tutor” e del “peer-to-peer” nella realizzazione del curriculum verticale è di fondamentale importanza per favorire un apprendimento più completo, efficace e interconnesso. Il curriculum verticale mira a un approccio educativo che integri e organizzi i contenuti in modo continuo e progressivo lungo l'intero processo formativo di uno studente, fornendogli la possibilità di affrontare le sfide esistenziali nella costruzione del suo progetto di vita.

I “tutor” e il “peer-to-peer” possono contribuire, sinergicamente al Consiglio di classe, alla realizzazione del curriculum verticale attraverso:

Supporto individuale: I “tutor” possono offrire un supporto personalizzato agli studenti, identificando le loro esigenze specifiche e adattando gli interventi di apprendimento di conseguenza. Questo supporto individuale aiuta gli studenti a colmare eventuali lacune e a progredire in modo più efficace lungo il curriculum verticale.

Mentorship: I “tutor” possono svolgere il ruolo di mentori, guidando gli studenti nel processo di apprendimento e fornendo consigli sull'orientamento accademico e professionale. Un “mentorship” ben strutturato può contribuire a una transizione più fluida tra i vari livelli del curriculum.

Collaborazione tra pari (Peer-to-peer): La collaborazione tra pari è un elemento chiave per la realizzazione di un curriculum verticale. Gli studenti possono imparare reciprocamente, condividendo conoscenze, esperienze e competenze. La collaborazione tra pari promuove un apprendimento attivo e favorisce il senso di comunità tra gli studenti.

Costruzione di competenze trasversali: I “tutor” e le attività di “peer-to-peer” possono concentrarsi sulla costruzione di competenze trasversali, come la comunicazione efficace, il lavoro di squadra e la risoluzione dei problemi. Queste competenze sono essenziali per un successo a lungo termine e possono essere sviluppate in modo graduale lungo tutto il curriculum verticale.

Monitoraggio del progresso: I “tutor” possono svolgere un ruolo importante nel monitorare il progresso degli studenti lungo il curriculum verticale. Questo monitoraggio consente di identificare eventuali sfide o aree di miglioramento e di adattare l'insegnamento di conseguenza.

In sintesi, l'impiego di “tutor” e la promozione della collaborazione tra pari sono strategie chiave per favorire un apprendimento più completo e continuo lungo il percorso formativo degli studenti, contribuendo così alla realizzazione di un curriculum verticale efficace.

COMPETENZA CIVICA E CURRICOLO VERTICALE

L'Educazione Civica svolge un ruolo cruciale all'interno del curriculum verticale, contribuendo a formare cittadini consapevoli, attivi e responsabili. Integrare l'educazione civica in modo coerente lungo tutto il percorso di studi della scuola secondaria di secondo grado permette agli studenti di sviluppare una comprensione profonda dei principi democratici, dei diritti e doveri dei cittadini, nonché delle questioni sociali e globali.

Dalla scuola secondaria di primo grado e a conclusione del primo biennio della scuola secondaria di secondo grado, gli studenti dovranno progressivamente conoscere, approfondire e maturare i seguenti temi:

Concetti di Cittadinanza: Introduzione ai concetti fondamentali di cittadinanza, diritti e doveri civili.

Istituzioni Democratiche: Comprendere il funzionamento delle istituzioni democratiche a livello locale, nazionale e internazionale.

Partecipazione Civica: Promuovere la partecipazione attiva attraverso simulazioni di processi democratici, dibattiti e discussioni.

Educazione Politica: Approfondimento dei principi della politica, analisi dei partiti e dei sistemi politici.

Diritti Umani: Esplorare i diritti umani, sottolineando l'importanza della tutela di tali diritti.

Etica Civica: Sviluppare un senso etico civico attraverso la comprensione delle responsabilità individuali e collettive.

Cittadinanza Globale: Approfondimento delle questioni globali, inclusi temi come la sostenibilità, la pace e la giustizia sociale.

Partecipazione Attiva: Coinvolgimento in progetti di cittadinanza attiva, servizio comunitario e attività di volontariato.

Responsabilità Sociale: Sviluppare una consapevolezza della responsabilità sociale e della cittadinanza globale attraverso progetti pratici.

Integrazione con altre competenze:

Legami con la Competenza Civica: Coordinare l'educazione civica con altre competenze chiave, come la comunicazione, la consapevolezza culturale e

l'apprendimento interpersonale.

Progetti Multidisciplinari: Realizzare progetti che integrino contenuti di educazione alla legalità, educazione alla sostenibilità ambientale, educazione alla salute, educazione stradale, educazione all'affettività, con tutte le discipline di studio degli indirizzi Liceo Classico, Liceo Scientifico, Istituto Tecnico Tecnologico Biotecnologie ambientali, in linea con quanto previsto dall'Agenda 2030.

Stimolare il Pensiero Critico: Promuovere il pensiero critico e l'analisi di questioni sociali attraverso approcci multidisciplinari.

Aggiornamenti Continui del Curricolo:

Monitoraggio e Valutazione: Periodicamente monitorare e valutare l'efficacia dell'educazione civica nel curriculum verticale.

Adattamento alle Esigenze Emergenti: Aggiornare il curriculum in risposta alle esigenze emergenti, alle dinamiche sociali e alle sfide globali.

L'educazione civica nel curriculum verticale non solo offre agli studenti una base solida di conoscenze sulla società e sulla politica, ma anche le competenze necessarie per partecipare attivamente e consapevolmente nella vita civile. Inoltre, incoraggiare l'autovalutazione, l'analisi critica, la riflessione e la pratica, contribuisce a formare cittadini in grado di partecipare positivamente alla vita nella società in cui vivono.

**IIS CONCETTO MARCHESI
MASCALUCIA**

**CURRICOLO VERTICALE ITALIANO-
COMPETENZA NELLA
MADRELINGUA**

ITALIANO-SINOSI DELLE COMPETENZE PER CIASCUN GRADO SCOLASTICO

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO
Comprendere informazioni, istruzioni, messaggi orali e scritti	Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti. Interagire con opinioni e valutazioni critiche nei diversi contesti comunicativi.
Comunicare esperienze, sentimenti, contenuti e opinioni in forma orale e scritta	Interpretare testi orali e scritti di vario tipo e anche di tipo storiografico
Interagire su esperienze di vario tipo nei diversi contesti comunicativi	Argomentare su conoscenze ed esperienze in situazioni comunicative diverse.

**CURRICOLO VERTICALE ITALIANO- COMPETENZA NELLA MADRELINGUA
SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO
CLASSE I**

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti	Strategie di controllo dell'apprendimento Strategie di controllo del processo di lettura e tecniche di miglioramento dell'efficacia (sottolineatura, note a margine) Struttura e caratteristiche fondamentali del testo narrativo, espositivo, descrittivo, poetico Categorie morfologiche (nome, aggettivo, verbo ecc.) e sottocategorie (aggettivo possessivo, nome proprio, ecc.). Elementi della frase semplice.	Applicare le conoscenze metalinguistiche Individuare le diverse parti di un testo (orale e/o scritto) narrativo, espositivo, descrittivo, poetico utilizzando le proprie conoscenze e mettendo in atto strategie differenziate. Riconoscere scopo, argomento, informazioni principali e collegamenti di un testo
Argomentare su conoscenze ed esperienze in situazioni comunicative diverse	Espressioni idiomatiche. Struttura e uso del dizionario. I connettivi e il loro scopo. Elementi della comunicazione: contesto, emittente- ricevente, codice, interferenze Caratteristiche dei registri linguistici (lettera, diario, sms, elenco, ...)	Comunicare in forma orale e scritta secondo un criterio logico- cronologico esplicitando lo scopo della comunicazione Utilizzare in forma orale e scritta lessico e registro appropriati all'oggetto della comunicazione
Interagire con opinioni e valutazioni critiche nei diversi contesti comunicativi.	Regole dell'ascolto attivo. Campi semantici. Famiglie lessicali. Caratteristiche dell'uso figurato di parole e/o espressioni.	Rispettare tempi e turni di parola. • Utilizzare il lessico e le espressioni adeguate ai diversi contesti.

CURRICOLO VERTICALE ITALIANO- COMPETENZA NELLA MADRELINGUA
SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO
CLASSE SECONDA

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
Interpretare testi orali e scritti di vario tipo	Tecniche di analisi del testo (parole-chiave, punti elenco, sintesi...). Struttura di testi narrativi, espositivi, descrittivi, poetici Complementi indiretti.	Utilizzare tecniche di supporto alla comprensione e alla rielaborazione di testi espositivi, narrativi, descrittivi, poetici Riconoscere in un testo: scopo, argomento, informazioni implicite ed esplicite, relazioni causa effetto
Argomentare su conoscenze ed esperienze in situazioni comunicative diverse	Segnali di organizzazione del testo e legami di coesione. Procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione dei testi espositivi, narrativi, descrittivi	Comunicare in forma orale e scritta, secondo un ordine coerente e in forma coesa, stati d'animo esperienze Produrre testi narrativi, espositivi, descrittivi, secondo modelli appresi Riscrivere e manipolare testi a seconda dello scopo e dei destinatari con correttezza lessicale Utilizzare il dizionario.
Interagire con opinioni e valutazioni critiche nei diversi contesti comunicativi.	Regole dell'ascolto attivo Sinonimi e contrari; omofoni; omonimi; neologismi; prestiti linguistici; iponimi, iperonimi; parafrasi	Utilizzare un linguaggio articolato e vario adeguato al contesto e allo scopo comunicativo rispettando tempi e turni di parola

**CURRICOLO VERTICALE ITALIANO- COMPETENZA NELLA MADRELINGUA
SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO
CLASSE TERZA**

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
Interpretare testi orali e scritti di vario tipo	Rappresentazioni grafiche (mappe concettuali, tabelle, schemi...) • Tecniche di montaggio e smontaggio del testo Caratteristiche di testi narrativi, espositivi, informativi e parzialmente argomentativi La frase complessa: principale e coordinata, diversi gradi di subordinazione; principali tipologie di subordinate	Utilizzare tecniche di supporto alla comprensione e alla rielaborazione di testi espositivi, narrativi, descrittivi e parzialmente argomentativi, (come sottolineare, annotare le informazioni, costruire mappe e schemi) Riconoscere in un testo: scopo, argomento, informazioni esplicite e implicite, punto di vista dell'emittente. Individuare ed esplicitare i collegamenti linguistici e logici fra le sequenze informazione e i concetti di un testo
Argomentare su conoscenze ed esperienze in situazioni comunicative diverse	La struttura della frase complessa, principale e coordinata le tecniche della logica e dell'argomentazione Procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione dei testi narrativi, espositivi, informativi e parzialmente argomentativi	Comunicare in forma orale e scritta, secondo un ordine coerente e in forma coesa, stati d'animo esperienze, punti di vista personali Utilizzare il lessico specifico Selezionare le fonti e i materiali di supporto Utilizzare il dizionario
Interagire con opinioni e valutazioni critiche nei diversi contesti comunicativi.	I diversi registri linguistici • I linguaggi settoriali • Principali figure retoriche	Interagire in diverse situazioni comunicative tenendo conto del destinatario e riformulando il proprio discorso in base alle reazioni altrui

RACCORDO SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO SCUOLA SECONDARIA SECONDO GRADO

TRAGUARDI COMPETENZE AL TERMINE DELLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	CONOSCENZE IRRINUNCIABILI IN INGRESSO DELLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO	ABILITA' IRRINUNCIABILI IN INGRESSO DELLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO
Comprendere informazioni, istruzioni, messaggi orali e scritti	Ortografia; articolo, nome, aggettivo, pronome, verbo, avverbio, preposizione e congiunzione, attività di sintesi	Utilizzare tecniche di supporto alla comprensione e alla rielaborazione di testi espositivi, narrativi, descrittivi e parzialmente argomentativi, (come sottolineare, annotare le informazioni, costruire mappe e schemi) Riconoscere in un testo: scopo, argomento, informazioni esplicite e implicite, punto di vista dell'emittente. Individuare ed esplicitare i collegamenti linguistici e logici fra le sequenze informazione e i concetti di un testo
Comunicare esperienze, sentimenti, contenuti e opinioni in forma orale e scritta	La frase semplice; la frase complessa	Comunicare in forma orale e scritta, secondo un ordine coerente e in forma coesa, stati d'animo esperienze, punti di vista personali • Utilizzare il lessico specifico • Selezionare le fonti e i materiali di supporto • Utilizzare il dizionario
Interagire su esperienze di vario tipo nei diversi contesti comunicativi	Conosce gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire la comunicazione verbale orale e testuale in vari contesti	Interagire in diverse situazioni comunicative tenendo conto del destinatario e riformulando il proprio discorso in base alle reazioni altrui

**ITALIANO- COMPETENZA NELLA MADRELINGUA
SCUOLA SECONDARIA SECONDO GRADO - CLASSE I**

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
Fonologia	Ortoepia e Ortografia	1. ASCOLTARE 2. PARLARE 3. LEGGERE 4. SCRIVERE
Morfologia	Articolo, nome, aggettivo, pronome, verbo, avverbio Preposizione e congiunzione Attività di sintesi	
Lessico	Il significato delle parole	
Sintassi	La frase semplice; la frase complessa.	1. strutturazione della frase semplice 2. strutturazione della frase complessa
Testuale	Conosce gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire la comunicazione verbale orale e testuale in vari contesti.	Produce testi orali e scritti, utilizza e padroneggia differenti registri linguistici. Interagisce verbalmente in vari contesti comunicativi.
Interpretare testi orali e scritti di vario tipo	Modalità e le tecniche relative alle diverse competenze testuali Strutture dei testi descrittivi, espositivi, narrativi, argomentativi e regolativi.	1. Comprendere, testi di vario genere, articolati e complessi; testi di natura scientifica, tecnica e divulgativa. 2. Utilizzare metodi e strumenti per fissare concetti fondamentali

	Letteratura 1. Opere e autori significativi della tradizione letteraria e culturale italiana, europea e di altri paesi, inclusa la letteratura epica e la scientifica o tecnica	(appunti, scalette, mappe). 3. Applicare tecniche, strategie e modi di lettura con scopi e in contesti diversi. 4. Acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti, distinguendo fatti ed opinioni, saper distinguere le fake news.
		Letteratura 1. Leggere e commentare testi significativi in prosa e testi epici tratti dalle varie letterature. 2. Riconoscere la specificità del fenomeno letterario e utilizzare i metodi di analisi del testo con riferimento al genere letterario, nozioni di metrica, figure retoriche.
Argomentare su conoscenze ed esperienze in situazioni comunicative diverse	Modalità di produzione del testo in relazione ai diversi contesti comunicativi; Modalità e tecniche relative alla competenza testuale: riassumere, titolare, parafrasare, relazionare, strutturare ipertesti, ecc. Strutture della comunicazione e le forme linguistiche di espressione orale.	Creare e strutturare testi di varia tipologia, nella produzione scritta e nell'espressione orale, utilizzando correttamente il lessico, le regole sintattiche e grammaticali, saper riassumere, titolare, parafrasare, relazionare, argomentare, strutturare ipertesti, ecc. Padroneggiare situazioni di comunicazione tenendo conto dello scopo del contesto.
Interagire con opinioni e valutazioni critiche nei diversi contesti comunicativi.	Strutture proprie della comunicazione.	Acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti, distinguendo fatti ed opinioni

ITALIANO- COMPETENZA NELLA MADRELINGUA
SCUOLA SECONDARIA SECONDO GRADO -
CLASSE II

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
Interpretare testi orali e scritti di vario tipo	Conoscere e padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti. 2. Conoscere modalità, tecniche e strategie di argomentazione. 3. Usare le conoscenze acquisite con abilità 4. Riconoscere l'evoluzione della lingua italiana	Abilità cognitiva: uso del pensiero logico 1. Applica in diversi contesti e con precisione le strutture linguistiche 2. Utilizza in modo essenziale metodi di analisi del testo poetico. Letteratura . Leggere e commentare testi significativi in prosa e in versi tratti dalla letteratura italiana e straniera. . Riconoscere la specificità del fenomeno letterario, utilizzando anche i metodi di analisi del testo (generi letterari, metrica, figure retoriche).

Argomentare su conoscenze ed esperienze in situazioni comunicative diverse	Comprendere il messaggio di una comunicazione orale 1. Esporre in modo chiaro, logico e coerente 2. Riconoscere diversi registri comunicativi di una comunicazione 3. Collocare gli eventi nella giusta successione cronologica, rielabora i temi trattati ed è attento alle loro relazioni	Abilità cognitiva: uso del pensiero logico intuitivo 1. Applicare modalità e tecniche relative alla competenza testuale: parafrasi, sintesi, ipertesti e relazioni.
Interagire con opinioni e valutazioni critiche nei diversi contesti comunicativi.	Riconoscere diversi registri comunicativi di una comunicazione Collocare gli eventi nella giusta successione cronologica, rielabora i temi trattati ed è attento alle loro relazioni Usa principi e tecniche di ascolto attivo e comunicazione rappresentativa. Interagire in situazioni di comunicazione, utilizzando l'ascolto attivo e consapevole, tenendo conto dello scopo, del contesto e dei destinatari. 3. Esprimere e sostenere il proprio punto di vista e riconoscere quello altrui.	Abilità metodologiche in situazioni di studio personale 1. Apprende le informazioni attraverso una costante elaborazione dei principi e le teorie relative al proprio settore di studio.

CURRICOLO VERTICALE MATEMATICA

**CURRICOLO VERTICALE COMPETENZA IN MATEMATICA, CAMPO SCIENTIFICO E TECNOLOGICO
SCUOLA SECONDARIA I GRADO**

CURRICOLO VERTICALE COMPETENZA IN MATEMATICA, CAMPO SCIENTIFICO E TECNOLOGICO
SCUOLA SECONDARIA I GRADO
CLASSE PRIMA

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
Operare con tecniche e procedure di calcolo	Applicare le proprietà per semplificare calcoli Eseguiere espressioni numeriche Scomporre numeri in fattori primi La frazione: riconoscere e confrontare i vari tipi di frazioni	<u>Aritmetica:</u> I numeri e le quattro operazioni con le proprietà. Potenze, espressioni, criteri di divisibilità, M.C.D. m.c.m. Conoscenza della frazione
Classificare forme geometriche e operare con esse	<u>Geometria:</u> Enti geometrici, angoli e segmenti. Le figure geometriche	
Misurare e operare con segmenti e angoli. Perimetro delle figure geometriche		

**CURRICOLO VERTICALE COMPETENZA IN MATEMATICA, SECONDARIA I GRADO
CLASSE SECONDA**

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
Tradurre conoscenze e procedimenti utilizzando simbologie matematiche specifiche	Eeguire operazioni con numeri razionali. Applicare proprietà delle proporzioni. Rappresentare graficamente dati sul piano cartesiano	<u>Aritmetica:</u> I numeri razionali Espressioni con frazioni Rapporti e proporzioni Piano cartesiano
Ragionare analiticamente sui problemi e applicare le formule necessarie per la loro risoluzione	Misurare le superfici dei poligoni. Applicare alle figure piane il Teorema di Pitagora	<u>Geometria</u> Equivalenza di figure piane, Teorema di Pitagora

**CURRICOLO VERTICALE COMPETENZE IN MATEMATICA,
SCUOLA SECONDARIA I GRADO
CLASSE TERZA**

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
Operare con le varie tecniche e procedure di calcolo	Eseguire operazioni e espressioni con i numeri relativi. Operare con monomi e polinomi Risolvere equazioni di primo grado. Conoscere le basi della geometria analitica.	<u>Algebra</u> Elementi fondamentali del calcolo algebrico. Equazioni di primo grado. Statistica e probabilità
Operare con le varie figure solide e ragionare sui problemi.	Definire e classificare le figure solide anche composte. Calcolare area totale e volume dei solidi	<u>Geometria</u> Circonferenza e cerchio. Figure solide (superfici e volumi)

**CURRICOLO VERTICALE COMPETENZE IN CAMPO SCIENTIFICO SCIENZE
SCUOLA SECONDARIA I GRADO
CLASSE PRIMA**

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità	-Eseguire una esperienza seguendo il metodo scientifico -Raccogliere dati attraverso l'osservazione diretta dei fenomeni naturali (fisici, chimici, biologici, geologici) o degli oggetti artificiali o attraverso la consultazione di testi e manuali o media -Organizzare e rappresentare i dati raccolti -Individuare, con la guida del docente, una possibile interpretazione dei dati in base a semplici modelli -Presentare i risultati dell'analisi -Distinguere miscugli omogenei da quelli eterogenei -Distinguere gli stati fisici della materia e i passaggi di stato -Individuare le proprietà di aria ed acqua -Utilizzare classificazioni, generalizzazioni e/o schemi logici -Distinguere un vivente da un non vivente, un	-Le fasi del metodo scientifico -Strumenti di misura adeguati alle esperienze affrontate -Concetto di misura e sua approssimazione -Errore sulla misura -Principali strumenti e tecniche di misurazione -Sequenza delle operazioni da effettuare -Fondamentali meccanismi di classificazione -Utilizzo dei principali programmi software- Excel -Schemi, tabelle e grafici -Utilizzo di principali software dedicati come Cmap -Fenomeni e modelli -Miscugli e soluzioni -Gli stati fisici della materia e i passaggi di stato, le proprietà di aria ed acqua in fenomeni fisici e chimici -L'organizzazione dei viventi; gli organismi

	vertebrato da un invertebrato, un organismo autotrofo da uno eterotrofo -Riconoscere e definire i principali aspetti di un ecosistema -Essere consapevoli del ruolo che i processi tecnologici giocano nella modifica dell'ambiente che ci circonda considerato come sistema	Più semplici; gli organismi unicellulari e pluricellulari -La cellula: cellula procariote ed eucariote -La cellula animale e la cellula vegetale -Il microscopio ottico -I vegetali e loro classificazione -Gli animali; gli invertebrati; i vertebrati -Il suolo -Concetto di ecosistema
Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza	-Interpretare un fenomeno naturale o un sistema artificiale dal punto di vista energetico -Avere la consapevolezza dei possibili impatti sull'ambiente naturale dei modi di produzione e di utilizzazione dell'energia nell'ambito quotidiano -Interpretare diagrammi e schemi logici applicati ai fenomeni osservati; realizzare una relazione scientifica sui fenomeni osservati	-La respirazione cellulare e la fotosintesi clorofilliana -Le catene alimentari -Calore e temperatura -Dilatazione dei solidi, liquidi e gas per effetto del calore -Il termoscopio; il termometro -Le scale termometriche

**CURRICOLO VERTICALE DI SCIENZE, COMPETENZA IN CAMPO SCIENTIFICO
SCUOLA SECONDARIA I GRADO
CLASSE SECONDA**

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di	-Distinguere trasformazioni chimiche da quelle fisiche, un elemento da un composto -Leggere una semplice reazione chimica scritta in modo simbolico -Distinguere un acido da una base utilizzando indicatori -Risolvere semplici problemi e rappresentare graficamente il moto uniforme -Distinguere i vari tipi di moto dal loro grafico -Rappresentare le forze con vettori -Comporre forze e rappresentare la risultante -Risolvere semplici problemi applicando la formula della pressione e del peso specifico -Risolvere semplici problemi sulle leve -Applicare il principio di Archimede in semplici problemi -Elencare in modo ordinato gli organi che compongono i vari apparati -Descrivere le funzioni principali di ogni apparato	-Le trasformazioni della materia -Miscugli e reazioni -Reazioni chimiche -Ossidi e anidridi -Acidi e basi -Sali -La struttura dell'atomo -Legami chimici -Caratteristiche del moto -Moto uniforme, accelerato, vario -Caduta dei gravi -Caratteristiche di una forza -Baricentro dei corpi -Le macchine semplici -Pressione -Peso specifico -Principio di Archimede -Caratteristiche degli apparati del corpo umano e le loro principali funzioni -Composizione del sangue -Gruppi sanguigni

energia a partire dall'esperienza	-Riconoscere la forma e le funzioni degli elementi figurati del sangue -Riconoscere i principi nutritivi nei gruppi alimentari -Distinguere le funzioni dei principi nutritivi -Descrivere le principali norme per il mantenimento del proprio stato di salute -Distinguere le reazioni chimiche studiate in reazioni esotermiche ed endotermiche, con particolare riferimento alla combustione, alla respirazione e alla fotosintesi clorofilliana	-Sistema immunitario -I principi nutritivi -Principali norme di educazione alla salute -Ossidazioni, combustione, respirazione e fotosintesi clorofilliana
--------------------------------------	---	---

**CURRICOLO VERTICALE DI SCIENZE
SCUOLA SECONDARIA I GRADO
CLASSE TERZA**

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità	-Elencare i principali componenti dell'Universo -Individuare le principali caratteristiche dell'Universo -Individuare le principali caratteristiche del Sistema Solare -Distinguere un pianeta da un satellite -Individuare i fenomeni relativi ai moti della Terra e della Luna -Distinguere le fasi della vita di una stella -Elencare le caratteristiche della struttura della Terra -Descrivere i vari tipi di vulcano e i tipi di eruzione -Descrivere i movimenti tettonici in base alla teoria della tettonica a zolle -Descrivere la struttura del sistema nervoso, del sistema endocrino e il loro funzionamento -Elencare le parti degli apparati riproduttori e descriverne le funzioni. -Descrivere le modalità di trasmissione dei caratteri -Enunciare le leggi di Mendel ed utilizzare tabelle a doppia entrata per illustrarle. -Descrivere i danni provocati dalle malattie ereditarie -Descrivere le principali teorie evolutive (Darwin e Lamarck) -Descrivere le tappe evolutive dei viventi	-Nebulose, stelle e pianeti -Sistema solare -La terra e i suoi moti -La luna e i suoi moti -Struttura interna della terra -Vulcani e terremoti -Teoria della tettonica a zolle -Sistema nervoso -Sistema endocrino -Apparato riproduttore -Riproduzione sessuale -Malattie che si trasmettono per via sessuale -Ereditarietà dei caratteri -Leggi di Mendel -Malattie genetiche -Evoluzione dei viventi -Selezione naturale -Teorie di Lamarck e Darwin -Nascita della vita sulla terra

Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza	-Distinguere fenomeni elettrici da fenomeni magnetici -Rappresentare un circuito elettrico -Distinguere un circuito in serie da uno in parallelo -Risolvere semplici problemi di applicazione della legge di Ohm -Riconoscere forme e fonti di energia -Riconoscere se una fonte energetica è rinnovabile o non rinnovabile -Risolvere semplici problemi per calcolare il lavoro e la potenza -Valutare l'importanza di fonti energetiche alternative non inquinanti -Avere la consapevolezza dei possibili impatti sull'ambiente naturale dei modi di produzione e di utilizzazione dell'energia nell'ambito quotidiano	-Forze elettriche -Elettricità statica -Corrente elettrica -Circuito elettrico -Forze magnetiche -Elettromagnetismo -Legge di Ohm -Lavoro e energia -Forme di energia -Fonti di energia -Trasformazioni energetiche -Problemi energetici -Flussi di energia e cicli di materia
---	--	--

**CURRICOLO VERTICALE MATEMATICA, COMPETENZE DIGITALI
SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO
CLASSE PRIMA**

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
Utilizzare le procedure e le tecniche del calcolo aritmetico e algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica.	Operare con i numeri interi e razionali e saper valutare l'ordine di grandezza dei risultati. Utilizzare le proprietà delle potenze per eseguire i calcoli in modo rapido. Risolvere espressioni numeriche. Utilizzare il concetto di approssimazione. Padroneggiare l'uso delle lettere come costanti, come variabili e come mezzo per rappresentare relazioni. Eseguire le operazioni con i monomi, i polinomi e fattorizzare un polinomio. Eseguire le operazioni con le frazioni algebriche. Risolvere equazioni, disequazioni e sistemi di disequazioni di primo grado.	I numeri naturali, interi, razionali, irrazionali, loro struttura e rappresentazione sulla retta; cenni sui numeri reali. Le operazioni con i numeri interi, razionali e loro proprietà, potenze e loro proprietà; approssimazioni. Operazioni con i monomi, i polinomi e fattorizzazione di un polinomio. Operazioni con le frazioni algebriche. Equazioni e disequazioni di primo grado.
Argomentare sulle figure della geometria euclidea evidenziando	Operare con i segmenti e gli angoli. Eseguire costruzioni geometriche elementari. Dimostrare i teoremi relativi ai poligoni e al parallelismo.	Gli enti fondamentali della geometria: punto, retta, piano. Il piano euclideo: relazioni tra rette, i Poligoni e le loro proprietà, la congruenza di due triangoli.

relazioni e invarianti.		
-------------------------	--	--

	Dimostrare proprietà di figure geometriche.	
Applicare le strategie appropriate per la risoluzione di problemi utilizzando formule e teoremi.	Raccogliere, organizzare e rappresentare un insieme di dati. Individuare le strategie opportune per la risoluzione di problemi aritmetici, algebrici e geometrici. Applicare formule e teoremi appropriati a triangoli e quadrilateri.	Dati, loro organizzazione e rappresentazione. I criteri di scelta di diversi metodi risolutivi in relazione alle varie situazioni problematiche. Uso delle equazioni e disequazioni di primo grado. I teoremi e le formule inerenti la geometria piana, in particolare a triangoli e quadrilateri.
Padroneggiare termini e simbologie matematiche nella dimostrazione dei teoremi e nella risoluzione dei problemi.	Interpretare il testo di un problema e tradurlo in linguaggio matematico con la simbologia appropriata. Utilizzare la simbologia specifica per la risoluzione di problemi algebrici con equazioni e disequazioni di primo grado. Utilizzare i simboli e la terminologia adeguata per la dimostrazione di teoremi sui poligoni.	Il linguaggio degli insiemi, della logica, delle relazioni e delle funzioni. I grafici per la risoluzione di equazioni e disequazioni di primo grado. La terminologia specifica dell'aritmetica, dell'algebra e della geometria.

Navigare, Ricercare e Filtrare l'informazione Valutare l'informazione Archiviare e rintracciare l'informazione Interagire attraverso le tecnologie	Capacità di cercare, raccogliere e trattare le informazioni e di usarle in modo critico e sistematico, accertandone la pertinenza e distinguendo il reale dal virtuale pur riconoscendone le correlazioni. Ricercare informazioni sulla rete e accedere ai servizi basati su Internet. Saper usare le moderne tecnologie per sostenere la sua capacità di pensiero critico, creatività e innovazione.	Conoscere le procedure tecniche di base per avviare una ricerca sul web Conoscenza di software per il trattamento dei testi Conoscenza di piattaforme di applicazioni cloud
--	--	--

CURRICOLO VERTICALE MATEMATICA, COMPETENZE DIGITALI
SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO
CLASSE SECONDA

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
Utilizzare le procedure e le tecniche del calcolo aritmetico e algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica	Semplificare espressioni contenenti radicali e operare con potenze ad esponente razionale. Risolvere equazioni e disequazioni di secondo grado o di grado superiore al secondo, risolvere sistemi di primo o di secondo grado. Risolvere equazioni e disequazioni irrazionali o con valori assoluti e saperli interpretare graficamente. Rappresentare nel piano cartesiano la funzione di secondo grado, la funzione valore assoluto, la funzione radice quadrata.	I numeri reali. I radicali. Le equazioni e le disequazioni di secondo grado o di grado superiore al secondo. I sistemi di equazioni o di disequazioni. Alcune funzioni di riferimento: la funzione di secondo grado, la funzione valore assoluto, la funzione quadratica.
Argomentare sulle figure della geometria euclidea evidenziando relazioni e invarianti.	Riconoscere le parti di una circonferenza, di un cerchio e le relative relazioni. Riconoscere poligoni inscritti, circoscritti e regolari. Enunciare, dimostrare e utilizzare i teoremi di Pitagora, di Euclide e di Talete. Applicare le relazioni fra lati, perimetri e aree di poligoni simili.	Circonferenza e cerchio. I poligoni inscritti e circoscritti. Area dei poligoni; i teoremi di Pitagora e di Euclide. Il teorema di Talete e la similitudine.
Applicare le strategie appropriate	Individuare le strategie opportune per la risoluzione di problemi algebrici e geometrici. Applicare formule e teoremi appropriati all'equivalenza e alla similitudine.	Uso delle equazioni e delle disequazioni di secondo grado o di grado superiore al secondo; uso dei sistemi di equazioni o di disequazioni.

Condividere informazioni e contenuti Partecipare ad iniziative di cittadinanza on line. Collaborare attraverso canali digitali Sviluppare contenuti. Integrare e rielaborare contenuti. Competenze di programmazione per la risoluzione di problemi utilizzando formule e teoremi.	Saper utilizzare applicativi informatici per la comprensione, la produzione e la presentazione di informazioni complesse;	Individuare parole chiave e criteri per la ricerca e la selezione di informazioni Scomporre un documento multimediale nelle sue componenti fondamentali Padroneggiare le procedure per l'accesso e l'utilizzo di piattaforme di condivisione. Elaborare uno schema per la creazione di contenuti digitali Conoscere e utilizzare software per il trattamento dei dati Saper leggere una serie di dati e tradurli in un testo scritto
--	--	--

	Calcolare la probabilità di eventi in spazi equiprobabili finiti; calcolare la probabilità dell'evento unione e intersezioni di due eventi dati.	I criteri di scelta di diversi metodi risolutivi in relazione alle varie situazioni problematiche. I teoremi relativi all'equivalenza e alla similitudine. Significato della probabilità e sue valutazioni, i primi teoremi di calcolo delle probabilità
Padroneggiare termini e simbologie matematiche nella dimostrazione dei teoremi e nella risoluzione dei problemi.	Utilizzare la simbologia specifica per la risoluzione di problemi algebrici con equazioni (anche irrazionali O con il valore assoluto), disequazioni(anche irrazionali o con il valore assoluto), e sistemi di equazioni o disequazioni. Utilizzare i simboli e la terminologia adeguata per la dimostrazione di teoremi sull'equivalenza e sulla similitudine.	I simboli e la terminologia in algebra. I grafici per la risoluzione di equazioni, disequazioni e sistemi. I simboli e la terminologia specifica della geometria.

**CURRICOLO VERTICALE SCIENZE, COMPETENZA IN CAMPO SCIENTIFICO
SCUOLA SECONDARIA DI II GRADO
CLASSE PRIMA**

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
Acquisire e interpretare l'informazione	Saper applicare le conoscenze e utilizzarle per portare a termine compiti e risolvere problemi.	Scienze della Terra: si completano e approfondiscono contenuti già in precedenza acquisiti, ampliando in particolare il quadro esplicativo dei moti della Terra. Si procede poi allo studio geomorfologico di strutture che costituiscono la superficie della Terra.
Riconoscere o stabilire relazioni	Le abilità sono da intendere come cognitive o pratiche (uso di metodi, materiali e strumenti)	Chimica: viene effettuata l'osservazione e descrizione di fenomeni e di reazioni semplici con riferimento anche a esempi tratti dalla vita quotidiana; gli stati di aggregazione della materia e le relative trasformazioni; il modello particellare della materia; la classificazione della materia.
Saper effettuare connessioni logiche		

**CURRICOLO VERTICALE SCIENZE, COMPETENZA IN CAMPO SCIENTIFICO
SCUOLA SECONDARIA DI II GRADO
CLASSE SECONDA**

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
Formulare ipotesi, trarre conclusioni basate sui risultati ottenuti	Applicare il metodo scientifico a realtà e contesti diversi.	Biologia: viene effettuata L'osservazione delle caratteristiche Degli organismi viventi, con particolare riguardo alla cellula, e alle diverse forme con cui si manifestano, Lo studio dell'evoluzione, della Sistematica e della genetica mendeliana.
Applicare le conoscenze acquisite a situazioni della vita reale	Raccogliere dati attraverso l'osservazione diretta dei fenomeni naturali. Organizzare e rappresentare i dati raccolti.	Chimica: vengono studiate le leggi ponderali della chimica e il modello atomico di Dalton, la formula chimica E i suoi significati, una prima classificazione degli elementi

CURRICOLO STORIA, COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
- SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO
CLASSE PRIMA

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica, attraverso il confronto fra epoche ed aree geografiche e culturali	-Lessico inerente l'orientamento spazio- temporale -Concetti di ordine cronologico e periodizzazioni -Periodizzazioni fondamentali della storia -Principali fenomeni storici, economici e sociali dell'età medievale -I principali eventi che consentono di comprendere la realtà nazionale ed europea -I principali sviluppi storici del proprio territorio -Alcune tipologie di fonti storiche	Orientarsi nel tempo e nello spazio -Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici e di aree geografiche -Collocare gli eventi storici più rilevanti secondo le coordinate spazio- tempo -Utilizzare strategie di lettura funzionali all'apprendimento -Identificare gli elementi più significativi per confrontare aree e periodi diversi -Comprendere i cambiamenti in relazione agli usi, abitudini, vivere quotidiano, anche confrontandoli con la propria esperienza personale -Ricavare informazioni su eventi storici da fonti letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche -Riconoscere cause e conseguenze di fatti e fenomeni esplicitamente espresse nel testo -Leggere grafici e mappe spazio- temporali, per organizzare le conoscenze studiate -Riflettere su problemi di convivenza civile -Comprendere i termini specifici del linguaggio storico

**CURRICOLO STORIA, COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
SCUOLA SECONDARIA I GRADO CLASSE SECONDA**

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica e sincronica attraverso il confronto fra epoche	-Periodizzazioni della storia mondiale -I principali fenomeni storici, economici e sociali dell'età moderna -Cenni inerenti le prime carte costituzionali -I principali eventi che consentono di comprendere la realtà nazionale ed europea -Lessico specifico della disciplina -Fonti storiche	Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici -Utilizzare con sicurezza strategie di lettura funzionali all'apprendimento -Collocare gli eventi storici secondo le coordinate spazio - tempo -Confrontare aree e periodi diversi -Comprendere il cambiamento in relazione agli usi, abitudini, vivere quotidiano, nel confronto con il proprio contesto culturale -Leggere differenti fonti letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche ricavandone informazioni sull'origine e sullo scopo -Riconoscere cause e conseguenze di fatti e fenomeni anche inferibili nel testo -Leggere ed interpretare grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate -Comprendere ed utilizzare i termini specifici del linguaggio storico -Riflettere e discutere su problemi di convivenza civile

**CURRICOLO STORIA, COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
SCUOLA SECONDARIA I GRADO CLASSE TERZA**

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondate sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente	-Collocare gli eventi storici secondo le coordinate spazio-tempo -Confrontare aree diverse in una dimensione sincronica e diacronica -Comprendere il cambiamento in relazione agli usi, abitudini, vivere quotidiano, nel confronto con il proprio contesto culturale -Inquadrare fatti di storia locale in una cornice storica generale di riferimento -Riconoscere con sicurezza legami di causalità tra fatti e fenomeni -Elaborare grafici e mappe spazio- temporali, per organizzare le conoscenze studiate -Utilizzare con sicurezza i termini specifici del linguaggio storico -Riflettere e discutere su problemi di convivenza civile	- Periodizzazioni della storia mondiale -Principali fenomeni storici, sociali ed economici dei secoli XIX, XX e XXI e relative coordinate spazio- temporali -Principali fenomeni sociali ed economici del mondo contemporaneo, in relazione alle diverse culture -Principali eventi che consentono di comprendere la realtà contemporanea -Fonti storiche, iconografiche, documentarie, cartografiche e multimediali -Le principali tappe dello sviluppo dell'innovazione tecnico scientifica e tecnologica -Costituzione italiana. -Organi dello stato e loro funzioni -Le principali normative inerenti i diritti del cittadino.

	esprimendo anche il proprio punto di vista -Leggere e ricavare informazioni da differenti fonti letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche e multimediali -Individuare mezzi e strumenti propri dell'innovazione tecnico- scientifica nel corso della storia Comprendere le caratteristiche fondamentali dei principi e delle regole della Costituzione italiana -Individuare e comprendere le principali normative inerenti i diritti del cittadino -Identificare modelli istituzionali ed economico- sociali -Riconoscere le funzioni delle istituzioni ed essere in grado di usufruirne -Riconoscere gli organismi di cooperazione internazionale e le loro funzioni	-Principali problematiche relative all'integrazione, alla tutela dei diritti umani ed alla promozione delle pari opportunità -Ruolo delle organizzazioni internazionali
--	---	--

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO GEOGRAFIA, COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
- CLASSE PRIMA –

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
Osservare e leggere sistemi territoriali utilizzando I principali concetti geografici	-Riconoscere gli elementi del paesaggio attraverso l'osservazione di aree geografiche diverse -Identificare gli elementi più significativi di ogni area -Ricavare informazioni su differenti aree geografiche da fonti letterarie, iconografiche, documentarie e cartografiche -Comprendere i concetti fondamentali e il lessico della Geografia	-Localizzazione e caratteristiche fisiche, economiche e sociali delle principali regioni geografiche europee in rapporto anche alla situazione italiana -Alcune tipologie di fonti cartografiche -Lessico specifico della Geografia -Strumenti della disciplina: tipi di carta geografica, coordinate geografiche, scale di riduzione, ecc.
Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondate sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione a tutela della persona, della collettività, dell'ambiente	-Individuare le caratteristiche essenziali della norma giuridica e comprenderle a partire dalla propria esperienza e dal contesto scolastico -Identificare i diversi modelli istituzionali e di organizzazione sociale e le principali relazioni tra persona, famiglia, società, Stato -Riconoscere le funzioni di base dello Stato, delle Regioni e degli Enti Locali ed essere in grado di rivolgersi, per le proprie necessità, ai principali servizi da essi erogati	-Alcune tipologie di grafo -Regolamento scolastico -Costituzione italiana -Organi dello Stato e loro funzioni principali -Conoscenze di base sul concetto di norma giuridica -Principali problematiche relative all'integrazione, alla tutela dei diritti umani ed alla promozione delle pari opportunità -Organi e funzioni di Regione, Provincia e Comune -Le principali problematiche ambientali

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO GEOGRAFIA, COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
- CLASSE SECONDA –

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
Osservare, leggere e analizzare sistemi territoriali vicini e lontani, utilizzando i principali concetti geografici e antropici	- Gli stati europei dal punto di vista geografico, politico, economico e sociale -I principali fenomeni sociali, economici del mondo contemporaneo europeo in relazione alle diverse culture -I principali eventi che consentono di comprendere la realtà nazionale ed europea -I principali problemi ambientali -Principali tappe dell'Unione europea -Lessico specifico della Geografia -Fonti geografiche	- Identificare gli elementi più significativi per confrontare aree diverse -Conoscere e localizzare i principali elementi geografici ed antropici -Analizzare differenti fonti letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche.
Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondate sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione a tutela della persona, della collettività, dell'ambiente	- Costituzione italiana -Organi dello Stato e loro funzioni -Principali norme giuridiche -Approfondimento delle problematiche inerenti Cittadinanza e Costituzione -Organi e funzioni di Regione, Provincia e Comune -Ruolo delle organizzazioni internazionali -Principali tappe di sviluppo dell'Unione europea -Regole che governano l'economia e concetti fondamentali del mercato del lavoro	- Comprendere le caratteristiche fondamentali dei principi e delle regole della Costituzione italiana -Riflettere sulle norme giuridiche a partire dalla propria esperienza -Analizzare i diversi modelli istituzionali e di organizzazione sociale e le principali relazioni tra persona, famiglia, società, Stato -Distinguere le funzioni dello Stato, delle Regioni e degli Enti Locali ed essere in grado di rivolgersi, per le proprie necessità, ai principali servizi da essi erogati

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO GEOGRAFIA, COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
- CLASSI TERZE -

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
Osservare, leggere e analizzare sistemi territoriali vicini e lontani, utilizzando i principali concetti geografici e antropici	-I continenti extraeuropei dal punto di vista geografico, politico, economico e sociale -Alcuni stati extraeuropei dal punto di vista geografico, politico, economico e sociale -I principali fenomeni sociali, economici ed ambientali del mondo contemporaneo, in relazione alle diverse culture -I principali eventi che consentono di comprendere la realtà contemporanea -Fonti storiche, iconografiche, documentarie, cartografiche e multimediali -Le principali tappe dello sviluppo dell'innovazione tecnico-scientifica e tecnologica -Lessico specifico della Geografia	-Riconoscere ed analizzare i cambiamenti apportati dall'uomo attraverso l'osservazione di aree geografiche -Ricavare ed interpretare informazioni da fonti differenti -Individuare mezzi e strumenti significativi dell'innovazione tecnico-scientifica -Comprendere i principi e le regole della Costituzione italiana -Comprendere le principali norme giuridiche -Identificare modelli istituzionali ed economico-sociali -Riconoscere gli organismi di cooperazione internazionale e le loro funzioni -Agire responsabilmente verso gli altri, l'ambiente e le risorse naturali
Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondate sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione a tutela della persona, della collettività, dell'ambiente	- Costituzione italiana -Organi dello stato e loro funzioni -Le norme giuridiche -Principali problematiche relative all'integrazione, alla tutela dei diritti umani ed alla promozione delle pari opportunità -Ruolo delle organizzazioni internazionali -Regole dell'economia e mercato del lavoro	-Esprimere i propri bisogni ed i propri diritti anche in funzione delle proprie scelte per il futuro -Riconoscere le caratteristiche del mercato del lavoro e le opportunità offerte dal territorio -Riconoscere i principali settori in cui sono organizzate le attività economiche del proprio territorio

Orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio	-Strumenti essenziali per leggere il tessuto produttivo del proprio territorio -Soggetti del sistema economico del proprio territorio	
--	---	--

**CURRICOLO GEOSTORIA, COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
SCUOLA SECONDARIA SECONDO GRADO – PRIMO ANNO**

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
● Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali. ● Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente. ● Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.	Storia ● La nascita della città, i Sumeri e la scrittura: elementi di civiltà. ● Egizi, Fenici, Ebrei: elementi di civiltà. ● Sparta e Atene. ● Guerre persiane. Cittadinanza ● Lettura e commento di alcuni dei più significativi articoli della Costituzione della Repubblica italiana. Geografia ● Metodi e strumenti. ● Il sistema Terra: climi, ambienti, paesaggi.	● Esporre in forma chiara e coerente fatti e problemi relativi agli eventi storici studiati ● Usare con proprietà il lessico e le categorie interpretative delle discipline ● Collocare gli eventi in chiare sequenze cronologiche ● Distinguere i molteplici aspetti di un evento e l'incidenza in esso dei diversi soggetti storici (individui, gruppi sociali ecc.) ● Analizzare un evento, un problema nella sua evoluzione diacronica e nelle sue connessioni sincroniche. ● Sapersi orientare sui concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi politici e giuridici. ● Conoscere i primi fondamenti della Costituzione repubblicana. ● Comprendere le testimonianze utilizzate, distinguendo in esse i fatti dalle opinioni. ● Far uso di atlanti storici e geografici e di materiali alternativi al libro di testo ● Leggere e interpretare carte geografiche, grafici, fotografie, Analizzare a grandi linee un sistema territoriale, individuandone i principali elementi costitutivi - fisici e antropici - e le loro più evidenti interdipendenze

● Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali. ● Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente. ● Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.	Storia ● La guerra del Peloponneso ● Alessandro Magno ● L'Ellenismo Gli Etruschi: elementi di civiltà ● Roma: l'età monarchica ● L'età della repubblica ● Guerre di conquista della penisola italiana ● Le guerre puniche ● Espansione in oriente ● I Gracchi ● La Repubblica nelle sue varie fasi e la sua conseguente crisi Cittadinanza : ● Lettura e commento di alcuni dei più significativi articoli della Costituzione della Repubblica italiana. Geografia: ● Dinamiche demografiche. ● Avvio allo studio degli Stati o percorsi di approfondimento a cura del docente	● Esporre in forma chiara e coerente fatti e problemi relativi agli eventi storici studiati. ● Usare con proprietà il lessico e le categorie interpretative delle discipline ● Collocare gli eventi in chiare sequenze cronologiche. ● Distinguere i molteplici aspetti di un evento e l'incidenza in esso dei diversi soggetti storici (individui, gruppi sociali ecc.) ● Analizzare un evento, un problema nella sua evoluzione diacronica e nelle sue connessioni sincroniche. ● Sapersi orientare sui concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi politici e giuridici. ● Conoscere i primi fondamenti della Costituzione repubblicana. ● Individuare i fattori che influiscono sulla localizzazione delle attività economiche. ● Leggere attraverso categorie geografiche gli eventi storici e fatti e problemi del mondo contemporaneo.
--	--	---

**CURRICOLO GEOSTORIA, COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
SCUOLA SECONDARIA SECONDO GRADO – SECONDO ANNO**

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
● Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali. ● Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente. ● Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.	Storia ● L'impero di Augusto. ● Il secolo d'oro dell'impero. ● Il cristianesimo. ● La crisi del III secolo. ● Diocleziano. ● Costantino. Cittadinanza ● Il Parlamento. ● Il Presidente della Repubblica. Geografia ● Il mondo globale (risorse e economie). I fattori di crisi del mondo di oggi	● Esporre in forma chiara e coerente fatti e problemi relativi agli eventi storici studiati ● Usare con proprietà il lessico e le categorie interpretative delle discipline ● Collocare gli eventi in chiare sequenze cronologiche ● Distinguere i molteplici aspetti di un evento e l'incidenza in esso dei diversi soggetti storici (individui, gruppi sociali ecc.) ● Analizzare un evento, un problema nella sua evoluzione diacronica e nelle sue connessioni sincroniche. ● Sapersi orientare sui concetti generali relativi alle

● Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali. ● Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.	Storia ● La caduta dell'Impero d'Occidente ● L'impero bizantino ● L'islam ● L'Occidente. ● L'ascesa del Papato. ● I Longobardi. ● L'impero di Carlo Magno ● La società feudale ● L'Europa dell'anno Mille Cittadinanza ● Il Governo; la Magistratura. ● La Pubblica Amministrazione Geografia Regioni e paesi dell'Europa e del mondo o percorsi di approfondimento a cura del docente	● istituzioni statali, ai sistemi politici e giuridici. ● Conoscere i primi fondamenti della Costituzione repubblicana. ● Comprendere le testimonianze utilizzate, distinguendo in esse i fatti dalle opinioni ● Far uso di atlanti storici e geografici e di materiali alternativi al libro di testo. ● Leggere e interpretare carte geografiche, grafici, fotografie. ● Analizzare a grandi linee un sistema territoriale, individuandone i principali elementi costitutivi - fisici e antropici – e le loro più evidenti interdipendenze
---	--	--

● Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.		● Esporre in forma chiara e coerente fatti e problemi relativi agli eventi storici studiati ● Usare con proprietà il lessico e le categorie interpretative delle discipline ● Collocare gli eventi in chiare sequenze cronologiche ● Distinguere i molteplici aspetti di un evento e l'incidenza in esso dei diversi soggetti storici (individui, gruppi sociali ecc.) ● Analizzare un evento, un problema nella sua evoluzione diacronica e nelle sue connessioni sincroniche. ● Sapersi orientare sui concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi politici e giuridici. ● Conoscere i primi fondamenti della Costituzione repubblicana.
---	--	---

		- Comprendere le testimonianze utilizzate, distinguendo in esse i fatti dalle opinioni Far uso di atlanti storici e geografici e di materiali alternativi al libro di testo. 🎞️ Leggere e interpretare carte geografiche, grafici, fotografie. 🎞️ Individuare i fattori che influiscono sulla localizzazione delle attività economiche 🎞️ Leggere attraverso categorie geografiche gli eventi storici e fatti e problemi del mondo contemporaneo.
--	--	---

**CURRICOLO LINGUA INGLESE, COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

TRAGUARDI FORMATIVI				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		COMUNICAZIONE IN LINGUA INGLESE		
FINE SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO				
COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE		
- L'alunno sviluppa la capacità di comunicare con altri nell'ambito quotidiano e culturale, attraverso una lingua diversa dalla propria. - L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel temp libero. - Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.	Ricezione orale (listening) – Capire i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc. – Individuare l'informazione principale di programmi vari su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano la propria sfera di interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro. Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. Ricezione scritta (reading) Leggere e individuare informazioni concrete e prevedibili in semplici testi di uso quotidiano (per esempio un annuncio, un prospetto, un menu, un orario...) e in lettere personali.	Funzioni -Parlare di azioni presenti, passate e future; - Parlare di esperienze; - Esprimere opinioni; - Fare/accettare/rifiutare suggerimenti e proposte; - Dare consigli - Parlare dello stato di salute;	Lessico - Sport e attività del tempo libero; - Cibi e bevande; - Abbigliamento; -Descrizione fisica; - Professioni; -Tempo atmosferico; - Luoghi pubblici; -Attività scolastiche; - Daily routine; -Televisione e programmi; - Salute e piccoli malanni; .	Strutture - Present Simple; - Present Continuous; - Past Simple; - Past Progressive; - Comparativi e superlativi; - Modali: <i>may/might/should/can/could/must/have to.</i> - How far, How big,

- Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. - Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.		- Interagire per fare acquisti; - Prendere accordi;		How many, How long?
---	--	--	--	---------------------------

- Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. - Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari. - Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera senza atteggiamenti di rifiuto. - Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella	– Leggere globalmente testi relativamente lunghi (opuscoli, articoli di giornale...) per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi. - Leggere e capire testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto. - Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate. Produzione e interazione orale (speaking) – Interagire con uno o più interlocutori comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile, purché l'interlocutore aiuti se necessario.	- Ordinare cibi e bevande al ristorante; - Chiedere e dare informazioni turistiche.	Turismo attrazioni turistiche; - Lessico inerente a biografie di personaggi famosi	Present Perfect; Duration form; Pronomi relativi; Much / many/ a lo little/ a few; - Composti con some no; - If clauses. - Passivo presente e passato
--	---	--	--	---

realizzazione di attività e progetti. - Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di	- Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane			
apprendere.	prevedibili. Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice. Produzione scritta (writing) Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi. -Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici. Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.			

LIVELLI DI PADRONANZA	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMUNICAZIONE NELLA LINGUA INGLESE
LIVELLO IN INGRESSO ALLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO (LIVELLO A1 CEFR)	LIVELLO IN USCITA DALLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO (LIVELLO A2 CEFR)
Ascolto (listening) L'alunno riesce a riconoscere parole che gli sono familiari ed espressioni molto semplici riferite a se stesso, alla famiglia e al suo ambiente, purché le persone parlino lentamente e chiaramente. Lettura (reading) L'alunno riesce a capire i nomi e le persone che gli sono familiari e frasi molto semplici, per esempio quelle di annunci, cartelloni, cataloghi. Produzione e interazione orale (speaking) L'alunno riesce a interagire in modo semplice se l'interlocutore è disposto a ripetere o a riformulare più lentamente certe cose e lo aiuta a formulare ciò che cerca di dire. Riesce a porre e a rispondere a domande semplici su argomenti molto familiari o che riguardano bisogni immediati. Riesce a usare espressioni e frasi semplici per descrivere il luogo dove abita e la gente che conosce. Produzione scritta (writing) L'alunno riesce a scrivere una breve e semplice cartolina, ad esempio per mandare i saluti delle vacanze. Riesce a compilare moduli con dati personali scrivendo per esempio il suo nome, la nazionalità e l'indirizzo sulla scheda di	Ascolto (listening) L'alunno riesce a capire espressioni e parole di uso molto frequente relative a ciò che lo riguarda direttamente (per esempio informazioni di base sulla sua persona e sulla famiglia, gli acquisti, l'ambiente circostante e il lavoro). Riesce ad afferrare l'essenziale di messaggi e annunci brevi, semplici e chiari. Lettura (reading) L'alunno riesce a leggere testi molto brevi e semplici e a trovare informazioni specifiche e prevedibili in materiale di uso quotidiano, quali pubblicità, programmi, menù e orari. Riesce a capire lettere personali semplici e brevi. Produzione e interazione orale (speaking) L'alunno riesce a comunicare affrontando compiti semplici e di routine che richiedano solo uno

registrazione di un albergo.	scambio semplice e diretto di informazioni su argomenti e attività consuete. Riesce a partecipare a brevi conversazioni, anche se di solito non capisce abbastanza per riuscire a sostenere la conversazione. Riesce ad usare una serie di espressioni e frasi per descrivere con parole semplici la famiglia ed altre persone, le condizioni di vita, la carriera scolastica. Produzione scritta (writing) L'alunno riesce a prendere semplici appunti e a scrivere brevi messaggi su argomenti riguardanti bisogni immediati. Riesce a scrivere una lettera personale molto semplice, per esempio per ringraziare qualcuno.
------------------------------	--

CURRICOLO VERTICALE LINGUA E CIVILTÀ INGLESE SCUOLA SECONDARIA DI II GRADO
(PRIMO BIENNIO)

CLASSE PRIMA E SECONDA

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
Competenze disciplinari del Biennio <i>Relative al quadro di riferimento europeo livello A1-avvio B1</i> COMPRESIONE ORALE: saper comprendere globalmente messaggi orali autentici e/o estrapolare informazioni specifiche (orari, date, età, avvenimenti), comprendere il senso generale di conversazioni su argomenti noti, comprendere messaggi personali. PRODUZIONE ORALE: acquisizione competenza linguistica (fonologica, lessicale, morfosintattica) per interagire in situazioni di vita quotidiana,	RICEZIONE ORALE (ASCOLTO) E SCRITTA (LETTURA) - Capire i punti principali di una semplice registrazione audio su argomenti familiari - Desumere informazioni importanti da notizie e articoli di giornale ben strutturati con molte cifre, nomi, illustrazioni e titoli. PRODUZIONE ORALE - Sostenere una conversazione semplice su argomenti familiari o di interesse personale - Scambiare un punto di vista personale o un'opinione personale (A2/B1) - Porre domande inerenti ad attività svolte e rispondere PRODUZIONE SCRITTA - Scrivere un testo semplice e coerente su temi	Conoscenze morfosintattiche relative al livello A1-avvio B1 del Quadro comune di riferimento Europeo Conoscenze lessicali mirate e specificamente: I ANNO Grammar: Present simple all forms; like, live, hate+ ing; modal verb can Functions: talking about the present, ability, sport likes and dislikes Grammar: present simple, question words; adverbs of frequency; modals: <i>would/ would like</i> Functions: talking about routine; talking about preferences; exchanging personal information. Vocabulary: daily activities; jobs Grammar: present continuous all

sostenere conversazioni con parlanti nativi e non in funzione di situazioni specifiche, saper descrivere esperienze ed interessi personali, saper riferire. 3) COMPRENSIONE SCRITTA: saper utilizzare tecniche di lettura rapida per reperire informazioni, per trovare soluzioni a problemi ed esigenze specifiche, per comprendere testi di tipo personale (lettere, e-mail.), cogliere il senso globale di testi vari (romanzi in versioni facilitate, brevi articoli di giornale, annunci pubblicitari, etc.) 4) PRODUZIONE SCRITTA: saper prendere e rielaborare appunti, riassumere e parafrasare, scrivere lettere informali, brevi messaggi, brevi elaborati anche personali o immaginativi.	diversi pertinenti alla sfera dei propri interessi ed esprimere opinioni e idee personali.	forms, prepositions Functions: talking about present activities, temporary situations, buying clothes Vocabulary: clothes; money; accessories Grammar: <i>there is/are</i>; countable and uncountable nouns; <i>a/an</i>; <i>some /any</i>; <i>how much/how many</i> Functions: describing places; talking about quantity; making arrangements Vocabulary: places Grammar: modal verbs: <i>can, could, may</i>; present simple vs. present continuous Functions: talking about permission and possibility, the present, travelling around, buying a ticket, asking for information Vocabulary: transport, shapes and materials. Grammar: <i>much/ many/ a lot /a little/ a few; (not) enough/ too much, too many</i>, uses of the- <i>ing</i> form; <i>such/so</i> Functions: talking about quantity, emphasising opinions; asking for information; directions inside a building. Vocabulary: food and souvenirs.
---	---	---

		Grammar: <i>must, must not, not have, (not) be allowed to</i> Functions: talking about obligation, permission, having a discussion Vocabulary school, computers Grammar: <i>should/ ought to/ need not</i>; articles Functions: giving advice, using articles, asking for and giving directions, having a debate Vocabulary: relationships, places in a town and prepositions Grammar: past simple of be, past simple regular, past time expressions Functions: Talking about the past; describing people Vocabulary: physical appearance; personality Grammar: past simple irregular; modal verb <i>could, was/ were able to, had to</i> Function talking about the past; obligation; telling a story Grammar: comparative adjectives; qualifiers: <i>a lot, a bit, a little, enough, really, fairly, too</i>; comparative adverbs Functions: making comparisons; qualifying what you say; going to the
--	--	---

		doctor Vocabulary: parts of the body; illnesses Grammar: superlatives; question tags Communicative functions: talking about the best, describing houses Vocabulary: houses; landscape Grammar: present continuous for future; <i>be going to</i>; future simple Functions: talking about the future; making and accepting invitations Vocabulary holidays; food. Grammar: present perfect, present perfect with <i>for/since</i>; prepositions of place Function: talking about experiences, ordering food Vocabulary: food and past participle (p.139). Irregular verb list II ANNO: Tenses review: past simple regular and irregular, present continuous for future, <i>be going to</i>, present perfect, present perfect with <i>for</i> and <i>since</i>, prepositions of place and movement. Past participles, present perfect, present perfect with <i>for</i> and <i>since</i>,
--	--	--

		present perfect versus past simple, present simple for fixed future events. Present perfect with just/already/yet. Past continuous versus past simple. Modal verbs present and past possibility; object pronouns. Future tenses: <i>going to</i> and <i>will</i> for predictions, <i>be going to</i> vs. present continuous for future. Zero conditional, first conditional, second conditional. Reported speech, reported questions; reporting verbs. Second conditional; <i>wish</i> +past simple/<i>wish</i>+ <i>would</i>; defining relative clauses. Third conditional; adverbials. Present passive; non defining relative clauses. Past simple passive, present perfect passive, past continuous passive, reflexive pronouns. Present perfect continuous, present perfect simple vs. present perfect continuous; <i>used to/ didn't use to/would</i>. Past perfect; past perfect and past simple. Functions Talking about past experiences; talking about future, planning future events; talking about the present; talking about the past, recounting a
--	--	---

		past event, telling stories; expressing present and past possibility; talking about hypothetical conditions; reporting what people say; talking generally; talking about habits; reporting what someone asked; reporting purpose; reporting imagined situations; talking about regrets; talking about processes; describing past facts; talking about recent and past events; talking about past habits. Expressing duration of time describing events in sequence. Vocabulary Countries, activities, music, transport and roads, feelings, paintings, environmental problems, geographical features, signs of the zodiac, household chores, crime and criminals, feelings and common expressions, careers, camping, extreme sports, films, book genre and book review .
--	--	--

CURRICOLO VERTICALE ARTE, CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
CLASSE PRIMA

Nucleo tematico	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
Percettivo	Osservare e riconoscere con consapevolezza le forme e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi caratterizzanti e utilizzando le regole primarie della percezione visiva e l'orientamento spaziale	-Imparare ad osservare. -Riconoscere alcuni tipi di comunicazione visiva. -Distinguere le varie parti del linguaggio visivo/comunicativo. -Utilizzare la terminologia appropriata	- Messaggio visivo e percezione - Espressione personale con superamento di stereotipi - Composizione spaziale

Leggere e comprendere	Riconoscere gli elementi del linguaggio visivo: gli elementi dell'alfabeto visivo (dal punto alla composizione) Riconoscere gli elementi di base della lettura di un'opera d'arte Riconoscere nelle composizioni suggestioni, storie, immagini, paesaggi	- Utilizzare gli elementi del linguaggio visivo - Riconoscere in un'opera d'arte i diversi elementi visivi	-Linea-forma-superficie – texture- colore -L'arte nei secoli dalla Preistoria al Medioevo -Lettura dell'opera d'arte (avviamento)
---	---	--	--

PRODURRE E RIELABORARE	Utilizzare strumenti e dati per produrre immagini grafiche e pittoriche Approfondire la conoscenza di strumenti e tecniche diverse Esprimere sensazioni e pensieri, mediante l'uso dei vari materiali	-Inventare e realizzare messaggi visivi -Rielaborare creativamente immagini e contenuti -Usare e valutare gli strumenti e le tecniche a lui più idonee -Rielaborare immagini relative ai periodi artistici affrontati -Operare con ordine, chiarezza, autonomia e con rispetto dei procedimenti operativi	Tecniche espressive personalizzate -Comunicazione visiva e espressività: il graphic design, la pubblicità, il cinema, l'illustrazione
-----------------------------------	--	--	---

CURRICOLO ARTE-IMMAGINE – CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
CLASSE SECONDA

Nucleo tematico	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
Percettivo	Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali e utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento spaziale.	-Distinguere la varie parti del linguaggio visivo -Utilizzare la terminologia specifica -Esprimersi in modo personalizzato	-Messaggio e percezione -Rielaborazione personale delle strutture -Spazio grafico-espressivo come composizione

Leggere e comprendere	Riconoscere e comprendere le funzioni dei messaggi visivi	-Riconoscere e comprendere gli elementi del linguaggio non-verbale -Fare confronti tra opere di epoche diverse.	-Ritmo,module,simmetria/asimmetria composizione, volume, luce/ombra -Lo spazio prospettico dell'habitat -L'arte nei secoli dal Medioevo al Barocco: approfondimento lettura dell'opera
---	--	---	---

NUCLEO TEMATICO	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
Produrre e rielaborare	Utilizzare strumenti e dati per produrre immagini grafiche e pittoriche Conoscere e utilizzare tecniche diverse Esprimere sensazioni e pensieri mediante l'uso di vari materiali	-Inventare, produrre e classificare messaggi visivi -Produrre operando con ordine progettuale -Usare strumenti e tecniche diverse -Rielaborare immagini relative ai periodi artistici affrontati, ai generi pittorici, ai rapporti spaziali -Riconoscere i rapporti tra luce/ombra, volume e spazio,figura/fondo -Creare composizioni guidate a soggetto	-Rielaborazioni -Creazioni guidate a soggetto -Approfondimento e/o acquisizione di alcune tecniche grafico- espressive:pastello, pastello a cera, pittura a tempera, collage, altro

CURRICOLO ARTE-IMMAGINE , CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE
SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
CLASSE TERZA

Nucleo tematico	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
Percettivo	Osservare e descrivere, con linguaggio verbale appropriato e utilizzando più metodi, tutti gli elementi significativi formali presenti in opere d'arte, in immagini statiche e dinamiche	-Distinguere e analizzare le varie parti del linguaggio visivo - Analizzare e rielaborare alcuni tipi di tecniche e stili -Utilizzare con consapevolezza la terminologia specifica della disciplina	-Messaggio visivo e percezione -Espressività della linea e del colore nei mass media e nell'opera d'arte in genere. -Spazio grafico pittorico-plastico

Leggere e comprendere	Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte, nelle immagini statiche e dinamiche e individuarne i significati Leggere e interpretare criticamente un'opera d'arte collocandola nel contesto storico-culturale	-Comprendere e utilizzare gli elementi del linguaggio visivo nei diversi argomenti proposti -Riconoscere in un'opera d'arte i diversi elementi visivi. -Essere consapevole della tutela dei beni culturali	-Linea-forma-colore-spazio-peso-equilibrio-movimento-inquadrature-piani -Lettura critica dell'opera d'arte, dei beni culturali e del linguaggio cinematografico -L'arte e la musica nei secoli dal '700 all'arte contemporanea
-------------------------------------	--	---	---

Utilizzare strumenti e dati per produrre immagini grafiche e pittoriche	Inventare e realizzare messaggi visivi -Rielaborare creativamente immagini e contenuti -Usare e valutare gli strumenti e le tecniche a lui più idonee -Rielaborare immagini relative ai periodi artistici affrontati -Operare con ordine, chiarezza, autonomia e con rispetto dei procedimenti operativi	-Tecniche espressive personalizzate -Comunicazione visiva e espressività: il graphic design, la pubblicità, il cinema, l'illustrazione
Approfondire la conoscenza di strumenti e tecniche diverse Produrre e rielaborare Esprimere sensazioni e pensieri mediante l'uso dei vari materiali		

CURRICOLO VERTICALE ARTE, CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE
SCUOLA SECONDARIA SECONDO GRADO
CLASSE PRIMA

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
Osservare e descrivere le opere d'arte: pittoriche; scultoree; architettoniche. Riconoscere gli elementi fondamentali della struttura, dei materiali, della composizione. Riconoscere gli elementi di base della lettura di un'opera d'arte	-Imparare ad osservare -Riconoscere riconoscere le peculiarità delle diverse forme artistiche. - Riconoscere in un'opera d'arte i diversi elementi visivi	- Messaggio visivo e percezione - Composizione spaziale -Lettura dell'opera d'arte (avviamento)
Riconoscere i diversi soggetti in relazione alle tematiche (mitologiche, storiche, religiose). Saper inserire l'opera nel percorso stilistico dell'artista e nel contesto storico, socio-culturale.	Imparare a utilizzare conoscenze acquisite in altri ambiti. Fare confronti elementari fra opere diverse. Utilizzare la terminologia appropriata.	-L'arte nei secoli dalla Preistoria al Medioevo
Riconoscere nel territorio che ci circonda le tracce delle epoche passate.	Riconoscere toponimi, elementi di spolio, strutture urbanistiche.	Sensibilizzazione alla tutela del patrimonio artistico.

-

CURRICOLO VERTICALE ARTE, CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE
SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO
CLASSE SECONDA

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
Approfondire e consolidare le capacità di osservazione e descrizione delle opere d'arte: pittoriche; scultoree; architettoniche. Approfondire la conoscenza delle tecniche artistiche.	-Imparare ad osservare - Consolidare la conoscenza delle peculiarità delle diverse forme artistiche. - Riconoscere in un'opera d'arte i diversi elementi visivi e le diverse tecniche, anche legate alle arti minori (oreficeria, miniatura, ecc.).	- Messaggio visivo e percezione - Composizione spaziale. - Lettura dell'opera d'arte.
Riconoscere i diversi soggetti in relazione alle tematiche (mitologiche, storiche, religiose). Saper inserire l'opera nel percorso stilistico dell'artista e nel contesto storico, socio-culturale.	Imparare a utilizzare conoscenze acquisite in altri ambiti. Fare confronti fra opere diverse. Utilizzare la terminologia appropriata.	- L'arte nei secoli dal Medioevo al primo Rinascimento.
Riconoscere nel territorio che ci circonda, le tracce delle epoche passate,	Riconoscere il ruolo degli edifici in relazione allo svilupparsi delle città, gli interventi dell'uomo nella progettazione del territorio agricolo connesso allo sviluppo delle ville e delle strutture urbanistiche.	Sensibilizzazione alla tutela del patrimonio artistico.

CURRICOLO VERTICALE DISEGNO, CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE
SCUOLA SECONDO GRADO
CLASSE PRIMA – CLASSE SECONDA

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
Sa usare gli strumenti tecnico - grafici necessari al disegno ed all'educazione visiva	Sa usare gli strumenti in relazione alla richiesta	Conosce gli strumenti tecnico- grafici necessari al disegno geometrico
Possiede tutti gli strumenti tecnici richiesti e sempre in uno stato efficiente.	Utilizza in modo appropriato la costruzione delle figure geometriche in relazione alla richiesta	Conosce la costruzione delle figure geometriche e il linguaggio specifico relativo alle entità geometriche fondamentali
Usa in modo corretto gli spessori del segno grafico nei diversi campi di applicazione		Norme e convenzioni grafiche: formato dei fogli; grossezza e tipi di linea; ecc..

In conclusione al curriculum verticale, si delineano le linee guida e gli obiettivi per la formazione di individui completi, dotati di conoscenze approfondite, competenze trasversali e una solida consapevolezza civica. Questo percorso educativo, costruito attorno alle otto competenze chiave e rispettando le linee guida della scuola secondaria di primo grado, mira a plasmare studenti in grado di affrontare le sfide del mondo contemporaneo in modo consapevole e attivo.

Il curriculum verticale si propone di:

Promuovere l'Istruzione e la Formazione secondo Principi curriculari in Progressione: Garantire una transizione fluida tra gli anni di studio, consentendo agli studenti di costruire progressivamente sulle conoscenze e competenze precedentemente acquisite.

Sviluppare Competenze Chiave: Integrare le otto competenze chiave europee in modo trasversale, permettendo agli studenti di acquisire metodo di studio, abilità linguistiche, scientifiche, digitali, sociali e civiche fondamentali per il loro sviluppo personale e professionale.

Collegare Teoria e Pratica: Favorire un approccio pratico all'apprendimento, incoraggiando progetti interdisciplinari, attività di laboratorio e coinvolgimento nella comunità al fine di collegare la teoria all'esperienza pratica.

Stimolare Pensiero Critico e Creatività: Maturare il pensiero critico e la creatività attraverso approcci didattici che incoraggiano la riflessione, la risoluzione di problemi, la formulazione di nuove idee in ogni ambito, l'attivazione della dimensione estetica.

Coltivare la Cittadinanza Attiva: Integrare l'educazione civica in modo trasversale, promuovendo la comprensione delle istituzioni democratiche, il rispetto dei diritti umani, la partecipazione attiva e la responsabilità sociale.

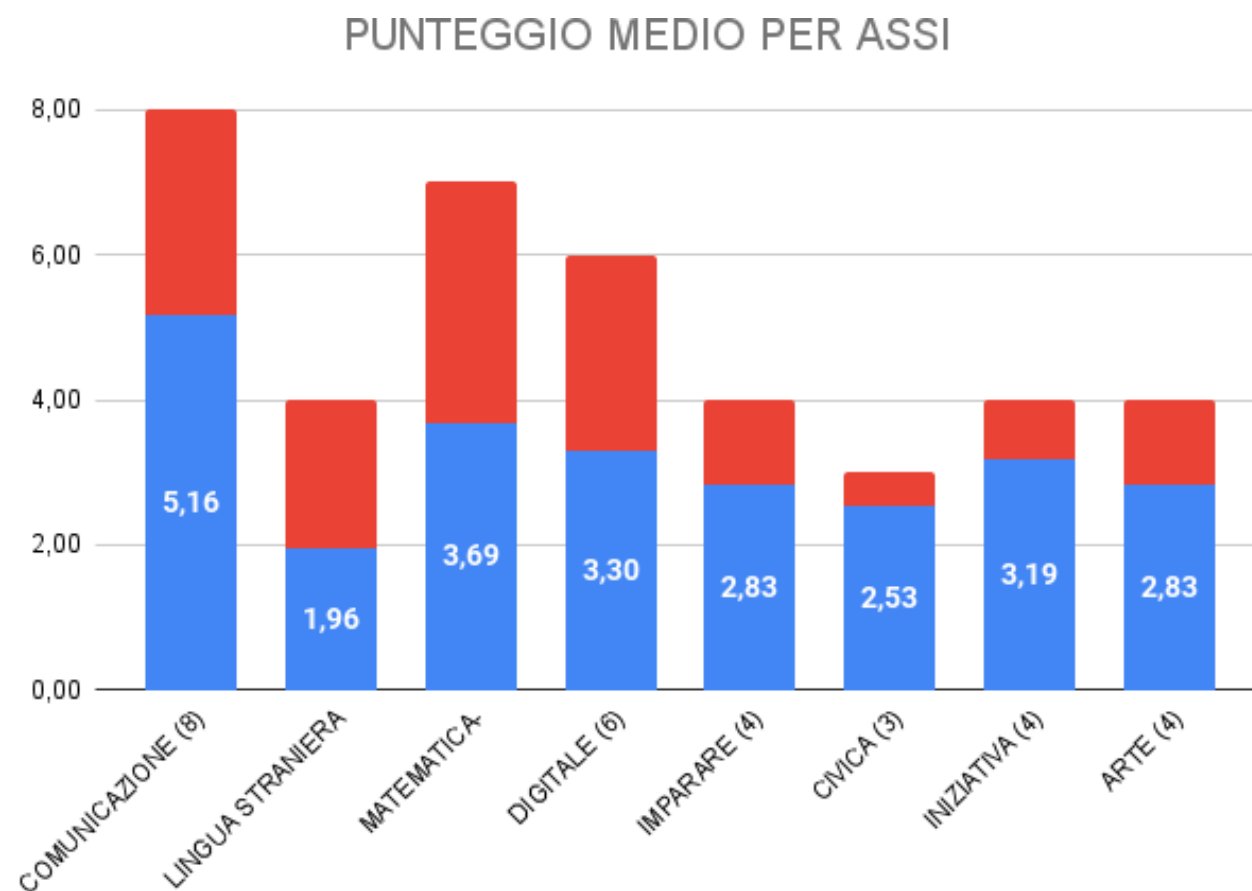
Adattarsi alle Sfide Emergenti: Mantenere un curriculum flessibile e adattabile, in grado di rispondere alle esigenze emergenti della società, alle dinamiche globali e alle sfide in evoluzione.

Valorizzare la Diversità e l'Inclusione: Favorire un ambiente inclusivo che valorizzi la diversità culturale, sociale e individuale, preparando gli studenti a vivere e lavorare in una società sempre più interconnessa e pluralistica.

Fornire una Base Solida per il Futuro: Equipaggiare gli studenti con una solida base di conoscenze, competenze e valori che li prepari al successo nelle sfide della vita quotidiana, nell'istruzione superiore e nel mondo del lavoro.

In sintesi, il curriculum verticale si configura come uno strumento educativo e didattico completo e ben strutturato, la cui efficacia sarà continuamente monitorata e adattata per rispondere alle dinamiche in rapida evoluzione del mondo contemporaneo.

Esiti delle prove parallele in ingresso per competenze chiave europea



PUNTEGGIO MEDIO NORMALIZZATO PER ASSI

